

Entrevistando a una Geóloga

Por. Claudia López
Geólogo UCN/Directora CGCH

Gina Muzzio

“Una geóloga que vibra con las letras”

Geóloga U de Chile, MSc Rhodes University, Sudáfrica.

Consultora con más de 30 años de experiencia en mapeo regional y distrital, evaluación de reservas y modelamiento geológico tanto en Sudamérica como en Sudáfrica, integrando información geológica en el Cono Sur, orientada a la exploración de yacimientos metálicos. Trabaja aún asociada a Aurum Consultores, luego de haber liderado proyectos con dicha empresa desde el año 2002.

Integró el staff en Phelps Dodge Exploraciones para Sudamérica (1996-1999), formando parte del equipo de evaluación de yacimientos, en Perú, Brasil y Argentina, además del norte de Chile.

Ha realizado levantamientos de geología aplicada y asesorías con énfasis en neotectónica para proyectos hidroeléctricos (Endesa, Colbún e HidroAysén).

Durante 7 años fue Profesora Asociada de las cátedras Geología General, Geomorfología, Fotogeología y Evaluación de Yacimientos en Universidad Católica del Norte, Antofagasta.



Como resume su presentación, Gina es una “Geóloga consagrada” de vasta experiencia profesional, dedicada a la geología como consultora. Actualmente, desarrolla mini proyectos personales como la difusión de la geología en la zona de Los Molles, donde ha entrenado estudiantes guías para los recorridos por el parque El Puquén, inspirada en compartir conocimiento y entregarlo a la sociedad, que por tiempo...antes no pudo hacer.

Gina, nos aparece como una prominente e interesante escritora del género narrativo que se desenvuelve en mundos y situaciones diversas, aprovechando su interacción con múltiples personas mientras se desplaza a su trabajo en algún lugar de Chile o el mundo, siendo capaz de capturar y plasmar sus historias de vida y fantasías en sus libros.

Gina, “como geólogas tenemos un privilegio, no estamos en un solo ambiente, sino en muchos ambientes, eso nos da mucho material para crear y contar cuentos”.

Su inquietud literaria se inicia en el año 2000, una vez que deja de trabajar para la empresa Phelps Dodge y consigue los tiempos para destinarlos a este anhelo. Gina, “ahora voy a hacer todo lo que no he podido hacer” y así, comienza a asistir a talleres literarios, paralelamente a su vida laboral a la que se reincorpora unos seis meses después.

El sueño de publicar se hace realidad finalmente en el año 2008, mientras trabajaba en AURUM; escribe entre contratos, durante viajes, y en todo momento posible, su primer libro llamado **“Once veces África”**, utilizando el pseudónimo de *“Amanda Balmor”*.

Gina, *“Balmori es el apellido de mi abuela materna y Amanda es un nombre que siempre me gustó, significa, la que merece ser amada”*.

“Once veces África” comprende 11 cuentos de distintas situaciones ocurridas en los 4 años que vivió en Sudáfrica y corresponde a una compilación de las cartas enviadas a su madre, que resumen la mirada de la familia en un mundo blanco y negro en pleno periodo del apartheid.

Gina, *“si entrábamos a una peluquería de negros, no te atendían porque eras blanco...un negro debía caminar por la vereda del frente para no encontrarse contigo.”*

El libro fue editado en México gracias a la imprenta de un amigo.

En los años 2014 y 2015 publica dos libros más en conjunto con un taller literario: **“Te lo cuento el Lunes”** ya que el taller se realizaba los días lunes y **“7 Cuentos Pecadores”** que rescata historias de pecados en pueblos chilenos. Ambos libros marcan el inicio del trabajo permanente con la editorial Lado E.

En el 2019 vuelve a escribir sola y aparece su libro **“Entretiempos”**.

Editorial Lado E, *“es un libro que deambula a través de distintas historias creadas a partir de cuatro paréntesis en el tiempo, cuyas miradas oscilan desde la ingenuidad de la niñez hasta la aceptación de la rueda de la vida”*.

En este libro Gina aun escribía bajo un pseudónimo, sin embargo, en el año 2020 publica su nuevo libro **“Mujeres de Cuatro Polos”** como Gina Muzzio, libro que salió a la venta en marzo de ese año en conmemoración al día internacional de la mujer.

Editorial Lado E, *“La esencia de mujer atraviesa espacios y tiempos. Gina Muzzio logra transmitir con sus historias esa esencia tan única de oriente a occidente, de norte a sur”*.

Gina, habla con mucha emoción de uno de los cuentos: *“Maria Lluvia, una mujer generosa que trabajaba en un campamento minero en el Distrito de Carajás, Brasil, en un mundo de hombres, ella prestaba todo tipo de servicio... una mujer fantástica, ingenua y buena que atendía a todos con un amor increíble”*.

En el año 2021 aparece su último libro **“Sangmo, el amor que trasciende”** que marca el fin de los cuentos y el salto hacia las novelas.

Editorial E, *“Sangmo, es una historia de amor y sabiduría, rodeada de la estética del mundo budista tibetano y las montañas del Himalaya”*.

Gina, *“Actualmente estoy escribiendo una novela sobre una persona que se va a estudiar en los años 60 a un internado en el sur de Chile y me gustaría tocar aquí tangencialmente la cultura Mapuche... me demoro aproximadamente un año y medio en escribir una novela”*

Paralelamente, nuestra geóloga escritora escribe cuentos infantiles, uno ya lo tiene listo, y está a la espera de una editorial especializada para publicar este año. Esta rama tan interesante, que aparece

motivada por su nieta, entregará contenido geológico a niños de 5 a 10 años y ya cuenta con dos protagonistas, un ammonite llamado Niteammonite e “Hipolito el volcán con hipo”.

Gina, *“es una manera de difundir la geología de una manera lúdica... y entretenida”*

Nos cuenta, además, que lo más difícil del mundo de la escritura, es el mundo de las editoriales tradicionales, sin embargo, afortunadamente encontró una editorial independiente que hace todo más fácil. En general se ha tenido que autofinanciar para publicar y la difusión de sus libros ha sido persona a persona.

Toda su literatura se puede encontrar en: [busca libre.cl](http://busca.libre.cl), Editorial E, o los pueden conseguir directamente con ella.

Como diría mi hija...SECA!